

Hasnat Bangla

পরীক্ষার নাম: খ-ইউনিট ২০১৭-১৮

সময়: ৩০ মিনিট ০ সেকেন্ড | মোট প্রশ্ন: ২৫ টি | মোট নম্বর: $25 \times 1 = 25$

প্রতি সঠিক উত্তরের নম্বর: ১ | প্রতি ভুল উত্তরের জন্য কাটা নম্বর: ০.২৫

১) মিথ্যা বিনয়ের চেয়ে বেশি ভালো হলো- (বাংলা)

- A). অহংকার
- B). সত্য
- C). লোকভয়
- D). ভন্ডামি

২) ধার শব্দটি যে ধ্বনি পরিবর্তন প্রক্রিয়ার দৃষ্টান্ত- (বাংলা)

- A). বিপ্রকর্ষ
- B). স্বরভক্তি
- C). সম্প্রকর্ষ
- D). অন্তর্হতি

৩) আজ আমার ভরসা আমার সেনাবাহিনীর শক্তি নয়.....।- সিরাজউদ্দৌলা তাহলে পলাশিতে কীসের ওপর ভরসা করতে চেয়েছিলেন? (বাংলা)

- A). সাঁফের সৈন্যদলের সাহসিকতার উপর
- B). মোহনলাল-মিরমর্দানের বিচক্ষণতার উপর
- C). মিরজাফর- রায়দুর্লভের স্বদেশপ্রেমের উপর
- D). ক্লাইভের সৈন্যদলের দুর্বলতার উপর

৪) ঠিক শব্দগুচ্ছ হলো- (বাংলা)

- A). নিষ্কাশন, শীততাপ, দুর্ভিক্ষ
- B). অভীষ্ট, নিশ্চল, সমীচীন
- C). উদিচী, বুভুক্ষু, পোস্ট-অফিস
- D). লক্ষণ, মধ্যস্ত, উদ্বোধন

৫) পুরুষবাচক শব্দ নয়- (বাংলা)

- A). বেঙ্গমা
- B). দীর্ঘাঙ্গী
- C). বর্ষীয়ান
- D). দুঃখী

৬) বাস্তবের বিশাল চতুরে হৃদয়ের হরিৎ উপত্যকায়- কী হয়? (বাংলা)

- A). বরকত বুক পাতে ঘাতকের থাবার সম্মুখে
- B). ... দুঃখিনী মাতার অশ্রুজলে ফোটে ফুল
- C). শিহরিত ক্ষণে ক্ষণে আনন্দের রৌদ্রে আর দুঃখের ছায়ায়
- D). কেউ বা ভীষণ জেদি, দারুণ বিপ্লবে ফেটে পড়া

৭) এদের কেউ শ্রমিক, কেউ সৈনিক, কেউ বুদ্ধিজীবী। বাক্যটি যে রচনা থেকে উদ্ধৃত- (বাংলা)

- A). গৃহ
- B). আমার পথ
- C). মহাজাগতিক কিউরেটর
- D). মানব-কল্যাণ

8) বাংলা ভাষায় [তু] যে ধরনের ব্যাকরণিক উপাদান- (বাংলা)

- A). উপসর্গ
- B). ফলা
- C). প্রত্যয়
- D). বিশেষণ

9) The singer has a very sonorous voice. বাক্যটির বঙ্গানুবাদ- (বাংলা)

- A). গায়কটি উদাত্ত কণ্ঠের অধিকারী
- B). গায়কের কণ্ঠ খুব সুরেলা
- C). গায়কের গানের গলা খুব মিষ্টি
- D). গায়কটি খুব ভালো গায়

10) [ঠাট্টার] সম্পর্কটাকে স্থায়ী করিবার ইচ্ছা আমার নাই। [উক্তিটি]- (বাংলা)

- A). মামার
- B). শত্নুনাথের
- C). অনুপমের
- D). কল্যাণীর

11) [প্রশ্নটি] এই রকম যে মজিদের ইচ্ছা হয় একটা হুঙ্কার ছাড়ে। [মজিদের এই ক্ষোভ যার আচরণের প্রতিক্রিয়ায়]- (বাংলা)

- A). জমিলা
- B). পীর সাহেব
- C). ধলা মিয়া
- D). ব্যাপারী

12) এক কথায় প্রকাশ কর: [অশ্ব রথ হস্তী ও পদাতিক সৈন্যের সমাহার] (বাংলা)

- A). চতুরঙ্গ
- B). শালগ্রাংশু
- C). সংশপ্তক
- D). কুশীলব

13) প্রত্যয়ঘটিত অশুদ্ধ শব্দের দৃষ্টান্ত হলো [] (বাংলা)

- A). পুরস্কার
- B). অর্ধরাত্রি
- C). প্রতিদ্বন্দীতা
- D). স্টেডিয়াম

14) [তার দীর্ঘ দেহ নিয়ে আবার নূরলদীন দেখা দেয় মরা আঙিনায়]। নূরলদীন দেখা দেয়- (বাংলা)

- A). তীব্র স্বচ্ছ পূর্ণিমায়
- B). যখন শকুন নেমে আসে
- C). কালঘুম যখন বাংলায়
- D). একদিন কাল পূর্ণিমায়

15) নুরুল হুদার বুলন্ত শরীর যেন কবির পূর্বপুরুষ, যার পিঠে রক্তজবার মতো ক্ষত। এই মন্তব্যের সঙ্গে প্রাসঙ্গিক হলো- (বাংলা)

- A). পীড়িতের প্রতিবাদ
- B). আঘাতে অবিচল
- C). প্রতিবাদের ধারাবাহিকতা
- D). সুনিপুণ প্রত্যাঘাত

16) প্রত্যাবর্তন শব্দের সন্ধি বিচ্ছেদ- (বাংলা)

- A). প্রতি + বর্তন
- B). প্রতি + আবর্তন
- C). প্রত্যা + বর্তন
- D). প্রতিঃ + আবর্তন

17) বিপদ এবং দুঃখ একই সঙ্গে আসে। বাক্যটি- (বাংলা)

- A). সরল
- B). জটিল
- C). যৌগিক
- D). মিশ্র

18) মৎস্যগন্ধা যে সমাসের উদাহরণ- (বাংলা)

- A). তৎপুরুষ
- B). কর্মধারয়
- C). বহুব্রীহি
- D). অব্যয়ীভাব

19) কহিল সে স্নিগ্ধ আঁখি তুলি। বাক্যটিতে স্নিগ্ধ আঁখি বলতে বোঝায়- (বাংলা)

- A). মায়াবী চোখ
- B). অশ্রুসিক্ত নয়ন
- C). কোমল চোখ
- D). উৎসুক চাহনি

20) অধ্যাপক শব্দের প্রমিত উচ্চারণ- (বাংলা)

- A). অদ্ধাপক
- B). অদ্ধাপোক
- C). ওদ্ধাপোক
- D). ওধধাপোক

21) Syntax' শব্দটির বাংলা পারিভাষিক রূপ হলো: (বাংলা)

- A). শব্দ প্রকরণ
- B). ধ্বনি প্রকরণ
- C). বাক্য প্রকরণ
- D). শব্দ গঠন

22) জাদুঘর গড়ে উঠেছিল- (বাংলা)

- A). প্রতিষ্ঠাতার রুচিমারফিক
- B). ঐতিহ্য রক্ষার জন্য
- C). শুধু নিদর্শনের সংগ্রহের জন্য
- D). জ্ঞানচর্চার জন্য

23) গ্রিক ট্রাজেডির মর্মবাণী- (বাংলা)

- A). অববেচনাপ্রসূত ক্রটি
- B). অমোঘ বিধি
- C). অবশ্যম্ভাবী মৃত্যু
- D). অন্তহীন পাপবোধ

24) জীবনানন্দ দাশ লক্ষ্মীপেঁচা ও ধানের গন্ধের মধ্যে মিল খুঁজে পান- (বাংলা)

- A). উজ্জ্বল আলোকের
- B). বার্ষিকের যন্ত্রণার
- C). যৌবনের আবেগের
- D). অপূর্ণ প্রকাশের

25) ঐকর্মে ও কথায় ----- আত্মীয়তা করেছে অর্জন।- এই পঙক্তির শূন্যস্থানে বসবে যে শব্দ - (বাংলা)

- A). নিবিড়
- B). সত্য
- C). ঘনিষ্ঠ
- D). বহু